

Porträts mit großen Nasen

„KUNST“ Jürgen Klaban zeigt Bilder
in der integrativen Galerie in Wixhausen

Von Petra Neumann-Prystaj

WIXHAUSEN. Mit Farben kann sich Jürgen Klaban (49) vorzüglich ausdrücken, mit Worten fällt es ihm dagegen sehr viel schwerer. Jetzt lässt der Künstler seine Bilder in der Wixhäuser Atelier-Galerie „Kunstwerk“ für sich sprechen. Dort sind sie 13 Wochen lang ausgestellt.

Seit 1997 malt der Bensheimer in der Werkstatt der Behindertenhilfe Bergstraße, mit der die Wixhäuser Aumühle, eine Einrichtung für Menschen mit Behinderung, zusammenarbeitet. Klaban ist durch einige Ausstellungen im südhessischen Raum bekannt geworden, die von BehindART, der Kunstinitiative des Paritätischen Wohlfahrtsverbandes Hessen für Menschen mit Behinderungen, gefördert wurden. Sie sollen zei-

gen, wie Menschen mit Behinderungen unsere Kultur bereichern können.

Jürgen Klaban benutzt Acrylfarben, Kreide, Kohle ebenso gerne wie Ölfarben oder Edding-Stifte. Am liebsten malt er auf großen Flächen, die freilich den Rahmen der Atelier-Galerie gesprengt hätten. Deshalb entschied sich Josh Groos, Mitarbeiter der Aumühle und Leiter von „Kunstwerk“, für 25 kleinere Formate mit den für Klaban typischen, unverwechselbaren Nasenmenschen.

Kräftige Farben und Augen mit erstauntem Ausdruck

Klabans kindlich-naiv anmutenden Porträts von „Steffi“, „Franzi“, „Lukas“ oder „Bibi-Mann“ zeichnen sich durch kräftige, lebensbejahende Farben, die starke Nasenbetonung und Augen mit erstauntem Ausdruck aus. Seinen Werken gibt er Namen wie „Masken“, „Mischmasch“ oder auch „Egal“. Sie kommen unverstellt, authentisch und entwaffnend beim Betrachter an, wie es ECHO-Kunstkritiker Roland Held einmal formulierte, und sind Ausdruck seines schöpferischen Drangs „etwas Neues zu gestalten, das vorher nicht in der Welt war“.

i Die Ausstellung ist bis **Mittwoch, 17. Mai**, im „Kunstwerk“, Falltorstraße 32, zu sehen. Anmeldung unter **06150-969 67 55** wird erbeten.

WORKSHOPS

► Das 2015 eröffnete „Kunstwerk“ der Aumühle in Wixhausen ist zugleich ein Atelier für kreatives Arbeiten und eine Galerie für Ausstellungen. Menschen mit und ohne Behinderung begegnen sich hier bei kreativen Kursen und Workshops. Das **aktuelle Kursprogramm** ist auf der Website des diakonischen Trägers der Einrichtung, „Mission Leben – Jugend- und Behindertenhilfe gGmbH“, zu finden: www.mission-leben.de. (pep)



Jürgen Klaban (links) und Josh Groos (zweiter von links) eröffneten die Ausstellung im „Kunstwerk“ in Wixhausen im Beisein von Besuchern.

Foto: Andreas Kelm